



# 第2課

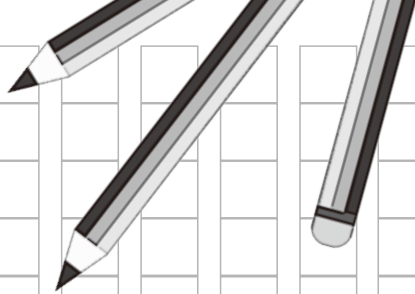
記敘文

## 寫四季的歌

——讓聯想圖

幫你整理吉光片羽







## 見賢思齊賞佳作

### 四季之歌 ◎陳巧薇

四季之歌，時而輕快愉悅，時而激昂洶湧，時而悠揚低迴，時而憂鬱舒緩。然而喜也好，愁也好，四季之歌一如生命之歌，盈滿了無窮的人生況味。

在生氣蓬勃的春天，公園裡百花齊放，樹梢上的鳥迎風歌頌，路上的行人精神抖擻，生命的快樂頌就此奏起。春天象徵著全新的開始，一切的事物從睡眠中醒來，在小草的伸展操與蜜蜂的嗡嗡聲中，綠油油的稻田裡已插滿一株株的秧苗。當滋潤大地的春雨紛紛落下時，人們的笑聲就是這曲快樂頌的最佳合音。

五月的端午過後，第一聲的蟬鳴高調的揭開了夏的序曲，那彷彿從四面八方湧來的蟬鳴，恣意地將夏的溫度推升再推升。不甘淪為配角的烈日，只好更張揚的燃燒著，是的，他的意思再明白不過了：「在這夏天，只有我——烈日才是真正的『英雄』！」於是，整個夏季，大家都激昂了起

來：午後的大雷雨轟隆轟隆，劈哩啪啦；荷塘中的蛙類啾啾啾啾；街頭上的車輛叭叭叭叭。在這一曲又一曲的「英雄曲」中，每個人都是主角，每個人都有喧譁的權利！

在我的眼中，四季從來就不是「對等」的：夏天可以囂張而漫長，但秋天卻低迴而稍縱即逝。秋，似乎只是一個轉折，輕得像個逗號，但當枯葉、金穗、橙柿、黃菊一一展演它們的優雅姿態時，沁涼的秋風拂過耳際，不禁讓我想起了旋轉再旋轉的圓舞曲，於是，看似短暫的秋，變成了刪節號，餘音嫋嫋。

少了紛飛的雪花，冬天的風和雨竟變得更加的刺骨。在不得不外出的冬日，厚重的大衣、瑟縮的頸項、沉重的腳步，讓憂鬱的心更加的糾結，一如灰撲撲的天空。除非上天恩賜一道暖暖冬陽，否則，能招喚我的只有暖暖的被窩。冬天，是一首舒緩的小夜曲，伴隨我在夢之海中緩緩擺盪。

四季是一首首動聽的歌；喜悅的春之頌，澎湃的夏之曲，優雅的秋之歌，沉穩的冬之樂。四季之歌，唱出四季的變化，也唱出我的心情。





## 他山之石識珠璣

四季是十分常見的寫作主題，但千萬別因此而小看了「四季之歌」這個題目。愈是常見或寫過的題型，愈是容易忽略「審題」的重要。這個「四季之歌」的題目，要審的不只是四季，還有「歌」！因為有「歌」，所以文章中需要「聲音」；因為有「歌」，所以鋪陳四季時，別忘了以歌曲來形容或譬喻。

且看巧薇的這篇佳作：以春與《快樂頌》、夏與《英雄曲》、秋與《圓舞曲》、冬與《小夜曲》為四個季節「定調」，審題精準，一出手便有好的開始。

有好的審題，自然也要講究文章的結構。此文採取穩健的總分結構法，在文章內裡，依循春夏秋冬的順序安排段落，各段的分量也大致相同，避免了時重時輕，段落失衡的毛病，而透過鳥、蟬、蛙、柿、菊、風、雨等景物為四季構圖，也使文章呈現鮮麗的畫面感。值得稱道的是，開頭直接以輕快、激昂、悠揚及憂鬱為四季之歌破題，結

尾再藉由喜悅之頌、澎湃之曲、優雅之歌、沉穩之樂，注解春夏秋冬，有總收題旨並與開頭遙相呼應之效。要在有限的時間、有限的篇幅中，完成一篇首尾俱足，結構完整的文章，「總分結構法」是很好的應戰技巧。

### 精益求精巧琢磨

如果在一篇文章中，總是出現美麗、快樂、開心、悲傷、難過這類的形容詞雖然不算錯誤，但終究無法提升文章的「質感」。這「質感」看似抽象，但我們可以更「白話」一點的來說，就是要盡量使用「高級」的詞彙，同時，要避免在同一篇文章中，使用相同的詞彙。

不信嗎？以下的例子，你不妨念念看：

四季之歌，時而快樂，時而激烈，時而低沉，時而悲傷。

四季之歌，時而輕快愉悅，時而激昂洶湧，時而悠揚低迴，時而憂鬱舒緩。

再試試這兩句：



喜悅的春之歌，澎湃的夏之歌，

優雅的秋之歌，沉穩的冬之歌。

喜悅的春之頌，澎湃的夏之曲，

優雅的秋之歌，沉穩的冬之樂。

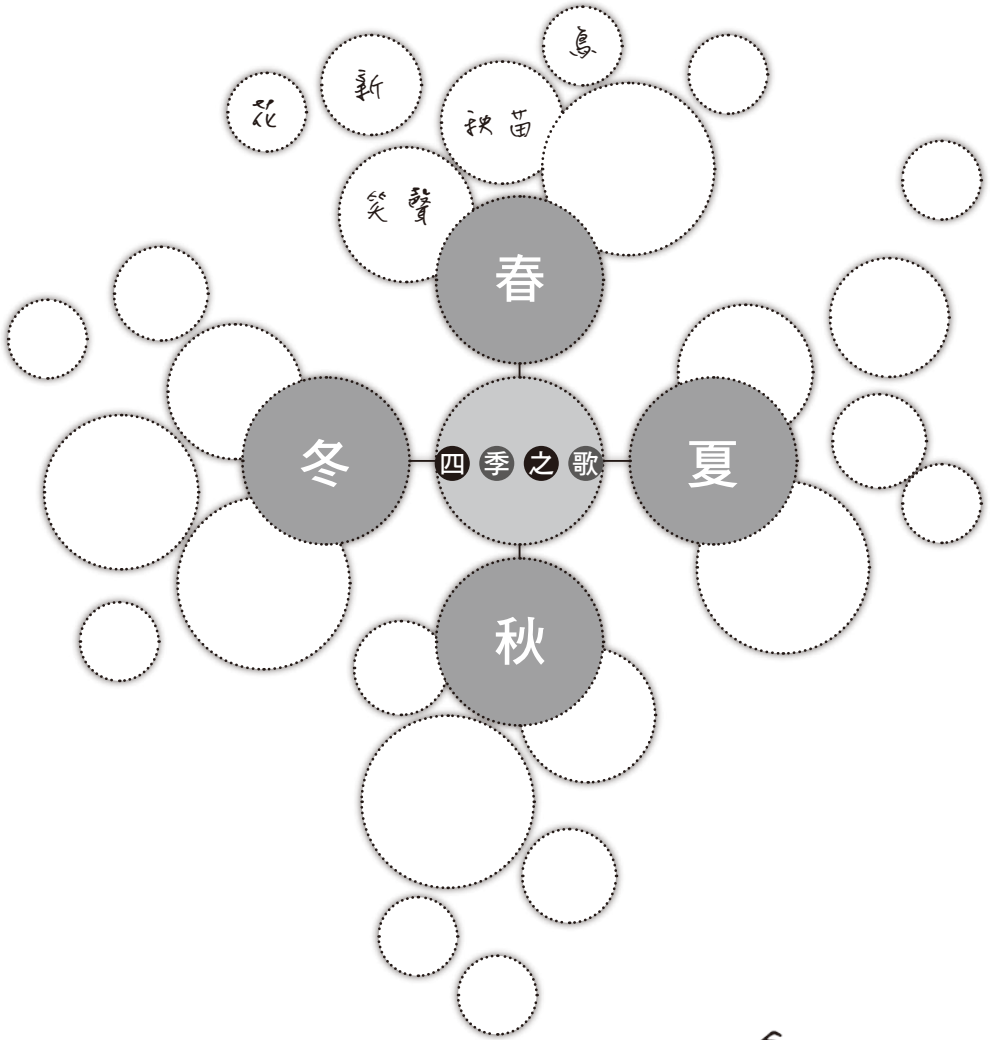
在這兩組「對照組」中，你喜歡哪一句？不需要我說，你心中自有答案。為什麼？原因無他，就是以輕快愉悅、激昂洶湧等詞取代常見的快樂、激烈；以頌、曲、樂等同義詞的「輪播」，替換「歌」的一成不變。

## 正本清源奠基石

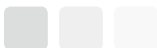
要寫出一篇優秀的作文，從來就不是一件容易的事，但是，反過來說，也不至於是多麼的難如登天！

以下的聯想圖，希望能幫上一點小忙！拿到一個題目時，如果不是很有把握，可以不急著振筆疾書，不妨先將腦中閃過的吉光片羽整理成聯想圖。以「四季之歌」這個題目為例，巧薇從春天聯想出視覺的百花、鳥、小草、蜜蜂、秧苗與聽覺的雨聲、笑聲和心覺的全新的開始，那麼

你會聯想到什麼？現在我們小試身手，先畫出春夏秋冬四個季節的主軸，再從這四個主軸，延伸出相關的素材。







## 文思泉湧現風采

題目：四季之歌

引導說明：

在四季的更迭中，你是否感受到它們的變換？或許是花開了，草綠了；或許是蟬鳴蛙叫、荷盡菊黃。當四季之神畫出不同的景物、奏出不同的音樂時，自然也會帶給人們不同的感覺或體會。請以「四季之歌」為題，寫一篇首尾具足，結構完整的文章。

---

---

---

---

---

---

---

---

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

