

Roamed the street

買年貨逛大街

感受迪化街風華

採訪・攝影◎Eliot

不到一公里的小小街道上，承載著一百年的風華歲月，古老的建築有著那時代的盛興和繁榮，趁著平時少許人煙，《百年迪化風華》的作者許麗苓小姐引領著我走入迪化街的時光旅程，我們趕在年節前先來一探究竟，看看迪化街到底有什麼迷人之處……

逛街看建築

每逢過節，位於大稻埕的迪化街，常常被大量買年貨的人潮湧進而擠得水洩不通。其實，迪化街不僅僅只有年貨而已，說起迪化街這條商賈聚集之街，早在日治時期就已經是聞名全臺，當時日本人在這裡建造永樂市場，此區是北部最繁榮的市集，標

榜著無所不賣，也是北臺灣南北貨和中藥材的集散地。

可別把注意力都放在店裡各式零



嘴、點心，在你還沒走進店家之前，不妨先抬頭看看每棟建築

的門面如何，噢！是不是非常具有「特殊風情」呢？

許小姐告訴我們，這裡很多建築都是從清

初保留至今的。這些建築

各具特色，有些只有一層樓的，是開墾初期傳統閩南式的建築，很像是鄉下的土角厝，以紅磚打造而成，外觀沒什麼裝飾。

而兩層樓的，大多是華美氣派「殖民地式」的洋樓建築，因為日治時期，大稻埕碼頭開啟了國際貿易，吸引很多外國人來進駐，其中拱形的窗洞和花瓶狀鏤空排列的欄杆是最明顯的特色。

此外還有中西合璧的仿巴洛克



式，最頂層的山牆有各種華麗、細緻的浮雕裝飾，非常金碧輝煌……

顏義成商行的山牆是具有特色的仿巴洛克式風格。



來這兒就算不買年貨，你也能攜伴走進時光隧道，感受這濃烈的懷舊氣息，更可拍攝這些美麗的建築光影。

老字號在這兒

如果再仔細一點，觀察這些建築物，你會發現有些建築頂端會嵌上圖形浮雕。以乾元藥材行來說，頂端的人蔘圖案正顯示著經營內容，早期很多店家都會在屋樓頂端嵌入和店家相關的圖案，或是代表家族的家徽，如台鳳的門面則是鳳梨浮雕，皆極具特色。

還沒走入店裡，門前斑駁的「乾元」匾額，散發著滄桑感，而店裡滿是歷史歲月的痕跡。你可別小看中藥行的本事，這可是一大學問，光是藥材的產地、品種、療效等辨識，都不可能輕而易舉就培訓出採購人才，所以大多是家族傳承。

而西醫的發達，也讓中藥行不得不改變行銷手法——開發養生藥方，或販售一些南北貨等。老闆用工具專業的秤著紅棗、枸杞、人蔘，或是俗稱



乾元行屋樓頂端呢人蔘浮雕顯示出經營內容。