



繪圖◎Sonia Ku

阿朗壹

地質時光機，出發！

撰文◎阿樹老師 攝影◎編輯部
漫畫◎茶茶



到底是鉛筆還是鐵釘？

阿朗壹沿岸平時受海浪拍擊，使得表面易被侵蝕，植被不易生長，因此常見沒有土壤、植物覆蓋的裸露岩壁，地質學家稱為「露頭」。其中細細的、一根一根容易剝落的岩石露頭，一般人喚作「鐵釘石」，學者專家則稱作「鉛筆狀構造」。

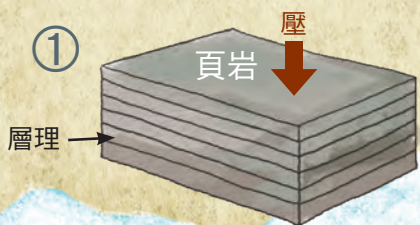


要形成鉛筆狀構造的岩石，首先一定要曾被「又壓又擠」。這些鉛筆狀石頭一開始和一般沉積岩一樣，是由細緻的泥沙，經過一層一層慢慢沉積堆疊、壓密形成的「頁岩」。

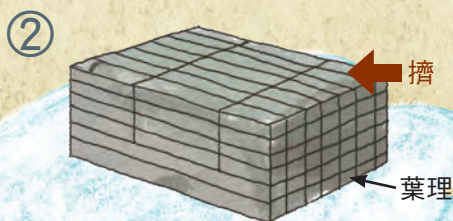
頁岩就像從側面觀察一本書，有一條條名為「層理」的紋理，這種層理就是被「壓」出來的；如果頁岩再受水平方向擠壓，則會增加不同方向的紋理，這種被「擠」出來的紋理叫作「葉理」。

被擠又被壓過的頁岩，質地也會發生變化，層理、葉理的地方容易

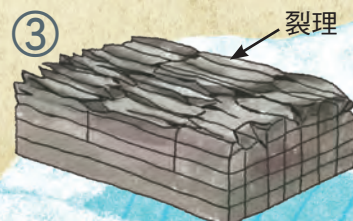
鉛筆狀構造成因



河流沖刷下來的細小泥沙，堆積出質地鬆軟的頁岩，並在層與層間形成細薄且平行的層理。



頁岩在地底受到造山運動的擠壓，而變成質地較硬的硬頁岩，同時也擠壓出許多與層理交錯的葉理。



層理和葉理露出地表，經過風化作用後，便成為一條條細長的構造，稱為「鉛筆狀構造」。