

一支舞，自黑暗而來

專訪李琴峰《獨舞》



李琴峰，1989年生於臺灣，15歲自習日文，同時嘗試以中文創作小說。2013年旅居日本。2017年首次以日語創作的小說《獨舞》獲選第60屆群像新人文學獎優秀作。目前主要以日文書寫，在日本各大文學雜誌發表作品，有短篇〈流光〉、〈亞細亞的漂浪〉等。2019年初《獨舞》繁體中文版由作者親自譯寫出版。

文 / 胡靖 攝影 / Wu René 吳脩