

在真實與虛構的邊境上鍛造——

鄧慧恩《歷史的快門》× 班與唐《安雅之地》

文／江炫霖
攝影／山大王
場地協力／誇張古懂咖啡店



鄧慧恩，國立成功大學台灣文學研究所博士，國立清華大學台灣文學研究所兼任助理教授。
曾獲國藝會獎助、教育部文藝獎、打狗鳳邑文學獎、新台幣和平基金會台灣歷史小說創作獎助等多種獎項。著有學術論著《日治時期外來思潮的譯介研究：以賴和、楊逵、張我軍為中心》，歷史小說《亮光的起點》獲得全球華文文學星雲獎歷史小說獎。最新出版《歷史的快門》（允晨）。



班與唐，一九九三年生，曾獲台積電文學賞等文學獎，著有歷史小說《食肉的土丘》、《安雅之地》。
寫小說之餘，嗜好探勘有趣的台灣歷史，經營 FB、IG 以及 Youtube 頻道「熬夜的便當（BenDon）」。